

КАТЯ ПРОНЕВИЧ: “PRANA – ЭТО Я И МОЕ ТВОРЧЕСТВО”

Екатерина пишет песни с 2003 года. Но активно выступать начала только в 2010. 22 января в ГДК «Кирпич» состоялась ее дебютный сольный концерт. А спустя три недели – 15 февраля – в этом же заведении Прана оказалась в центре другого яркого музыкального события – квартирника ALL YOU NEED IS LOVE, посвященного Дню всех влюбленных.

Катя, это твоё второе сольное появление на брестской публике. Каковы ощущения? Как тебя принимают?

Я очень рада, что начала выступать. Много лет я пела дома, для родных и друзей. Но выступать на публике – это другое. Мне кажется, что меня тепло принимают. Люди подходят, говорят приятные слова, благодарят. Значит, есть смысл дальше творить, заниматься музыкой. Теплые слова греют, вдохновляют на дальнейшую работу.

То есть музыка – это твоя работа?

Пока это хобби. Но оно требует больших усилий. Я каждый день по несколько часов занимаюсь вокалом, пою, совершенствуюсь. Это приносит мне удовольствие. Это мое.

Музыка всегда будет твоим хобби? Или ты считаешь, что в будущем она станет твоей профессией?

Мы предполагаем – Бог располагает. Если хочешь насмешить Бога – расскажи ему о своих планах. Мне кажется, эти два афоризма здесь очень подходят. Я делаю сейчас то, что мне нравится, а время покажет.

Многие твои песни несут в себе очень глубокий оттенок грусти. Ты на самом деле видишь мир в тусклых красках или это своеобразный способ самовыражения?

У меня был определенный период в жизни, когда было очень тоскливо. Да и вообще, грусть – это неотъемлемая часть нашей жизни. Настроение у человека постоянно меняется, поэтому это нормально. Я пишу песни, когда мне грустно. Хотя по жизни я достаточно жизнерадостный и позитивный человек.

Поэтому многие удивляются, как во мне сочетается такая «депрессуха» в песнях и такой позитив в жизни. На самом деле я очень люблю жизнь. И благодарю Бога за каждый прожитый день.

Ты уже несколько раз упомянула о Боге. Какие у вас с ним отношения?

Я верю в Бога. Но не отношу себя ни к одной из религиозных конфессий. Бог для меня – такое же необъяснимое понятие, как и любовь. Бог и любовь для меня равносильны. Бог един – и он во всем. В каждом человеке. Во всем, что существует на этой Земле.

Немного банальный вопрос, но все же – где ты черпаешь вдохновение?

Первоисточник моего вдохновения – это любовь. Второй – это мое настроение, какие-то жизненные ситуации, происшествия. Реальность, одним словом. Творчество – это, по сути, отражение реальности. Все, что происходит в моей жизни, – отражено в моих песнях.

Расскажи о своих музыкальных вкусах. На какой музыке ты выросла?

На хорошей (смеется). Мне всегда очень нравилось слушать именно женский вокал. Если перечислять по именам, первым делом отмечу Бьорк. Она очень интересный персонаж – яркий, эмоциональный, талантливый. Хотя выросла я скорее на творчестве Земфиры, Янки Дягилевой, Маши Макаровой (солистка группы Маши и Медведи – прим. автора), группы КИНО. В свое время мне очень нравились Guano Apes, в классе 10 – 11.

Сейчас очень нравятся Регина Спектор, Алина Орлова. Они играют в похожем стиле, хотя я открыла их

для себя около полутора лет назад. Да вообще, много хорошей музыки я открыла для себя относительно недавно. Может потому, что мы живем в провинции, в глубинке... Спасибо интернету, который помогает знакомиться с достойной музыкой. Еще имена? Кэт Пауэр, Пи Джей Харви, Ян Терсен, Флер, Сплин, Тори Эймос, Эми Вайнхаус... Всего не перечислишь.

У тебя скоро выходит альбом. Расскажи о нем.

Я записывала его на хорошей студии с хорошими музыкантами. Поэтому, думаю, он будет неплохим. Я говорила про один очень тоскливый период своей жизни. Большинство песен, вошедших в альбом, были написаны именно тогда (2003 – 2005 годы), поэтому альбом будет достаточно минорным, меланхоличным. Возможно, он будет не совсем актуальным моему теперешнему настроению, но это часть меня, очень важный и значимый период моей жизни. И я рада, что альбом получился именно таким.

Что за период? Что-то произошло в твоей жизни?

Влюбилась я сильно. Об остальном история умалчивает...

А название у альбома уже есть?

Над названием пока думаю. Есть несколько вариантов – сложно выбрать что-то одно. Хочется, чтобы и звучало красиво, и содержание альбома отражало.

Расскажи про свой псевдоним. Что значит PRANA?

Прана – это понятие, взятое из восточной философии, на санскрите означает «дыхание» или «постоянное движение». Это одно из центральных понятий йоги и традиционной индийской медицины, понимается как жизненная энергия, жизнь.

Прана – это моя душа, тепло, любовь, свет. Иначе говоря – жизнь. С праной, как с Богом, – ты не видишь его, но знаешь, что он есть. Думаю, это не случайно, что псевдоним созвучен с моей фамилией. Ведь фамилия передается от одного поколения к другому и отражается на людях и их жизнедеятельности. В данном случае PRANA – это я и мое творчество.

Расскажи о своих ближайших планах.

В ближайшее время выйдет альбом, будет организована его презентация. Мы наконец-то определились с составом музыкантов – у нас чудесный коллектив – так что будем готовить полноценную программу и выступать. В частности, 27 февраля мы дебютировали в электричестве на рок-фестивале X-STAR, затем напомним сыграть 13 марта на фестивале в Zio Pere. 27 марта в ГДК «Кирпич» выступаем с акустическим сетом на «Арт-проекте в доме Грибоедова», ну а на 12 апреля запланирован сольный концерт в минском клубе «Граффити».

Богатая афиша. Сложно «пробывать» концерты?

В этом смысле мне очень повезло, так как всеми организационными вопросами, касаемо моих творчества и выступлений, занимается Вера Еремova – мой менеджер и лучший друг в одном лице. У нас замечательный тандем. Я пишу песни, занимаюсь вокалом, репетирую, а Вера помогает мне быть услышанной.

Ну что ж, удачи тебе и вашему коллективу. В добрый путь!

Спасибо! Приходите на концерты!

P.S. Познакомиться с творчеством Праны можно в интернете на странице:

<http://kontakte.ru/club13089036>.

Вольга Вольная

Фото: Артур Якуцевіч

